

14 MARCA 2024
AKCEPTUJE
Burmistrz Supraśla
dr Radosław Dobrowolski

Urząd Miejski W Supraślu
Filia w Zaściankach
2024 -03- 14
W P Ł Y N Ę Ł O
liczba załączników podpis

Załączniki do rozporządzenia
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku
Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (Dz. U.
poz. 2055)

Załącznik nr 1

WZÓR

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając

prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie**”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	BURMISTRZ SUPRAŚLA, ul. Piłsudskiego 58; 16-030 Supraśl
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	KULTURA

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa oferenta - Towarzystwo im. Fryderyka Chopina w Warszawie, ul. Tamka 43;00-355 Warszawa	
Forma prawna - forma prawna –Stowarzyszenie	
Adres siedziby - ul. Tamka 43; 00-355 Warszawa, Koło w Supraślu, ul. Zielona 19; 16-030 Supraśl	
Adres do korespondencji oferent może dodatkowo podać adres do korespondencji, jeśli jest on inny od adresu wskazanego w KRS lub innym właściwym rejestrze lub ewidencji.	
Adres e-mail, strona www, nr telefonu Towarzystwo im. Fryderyka Chopina w Warszawie, Tel. 451 101 614; e-mail info@chopin.pl	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Wiesław Szczepaniak, Przewodniczący Koła TiFC w Supraślu, ul. Zielona 19; 16-030 Supraśl, Tel. 532 685 521; e-mail: wieszcz4@o2.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	„Supraska Wiosna Chopinowska 2024”			
2. Termin realizacji zadania publicznego	Data rozpoczęcia	14.04.2024	Data zakończenia	15.06.2024.
3. Syntetyczny opis zadania(wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				

1) Wypełnić jedynie w przypadku, gdy oferta została złożona w związku z ogłoszonym przez organ otwartym konkursem ofert. Należy wskazać rodzaj zadania, o którym mowa w art. 13 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wynikający z ogłoszenia o otwartym konkursie ofert.

GDZIE? będzie realizowane zadanie

Koncerty Festiwalu „Supraska Wiosna Chopinowska 2024” będą się odbywały w Sali widowiskowej Domu Ludowego w Supraślu, przy ul. Piłsudskiego 11.

DLA KOGO? Kto będzie grupą docelową

Melomani- członkowie Koła TiFC w Supraślu z rodzinami, mieszkańcy Supraśla (dorośli i młodzież), pensjonariusze Uzdrowiska Supraśl, turyści.

DLACZEGO? Zadanie powinno być odpowiedzią na potrzeby lub problemy odbiorców projektu (grupy docelowej).-

Supraśl ma długą tradycję koncertów muzyki poważnej, sięgającą lat 50-tych XXw. gdy w Supraślu koncerty organizowała Filharmonia Podlaska. Po przemianach ustrojowych na początku lat 90-tych zaczęły działać chóry, m.in. pod dyrekcją Violetty Bieleckiej i J. Tomzika. Również Stowarzyszenie UROCZYSKO wprowadziło do programu muzykę poważną. W 1997 Towarzystwo im. Fryderyka Chopina w Warszawie powołało Koło TiFC w Supraślu. W 1999 Zarząd TiFC przekazał do Supraśla fortepian marki Steinway. Pozwoliło to rozwinąć bogatą działalność koncertową. W Supraślu wytworzyła się (powstała) duża grupa melomanów, regularnie uczestnicząca w koncertach. Supraskie Koło TiFC nadal prowadzi aktywną działalność, zaspokajając kulturalne potrzeby mieszkańców i kuracjuszy.

KOMPLEMENTARNOŚĆ –

Nasza oferta stanowi kontynuację dwudziestosześcioletniej działalności Koła TiFC w Supraślu. Środowisko supraskich melomanów zawsze z niecierpliwością oczekuje na nasze koncerty, Nasz projekt jest całkowicie spójny z naszymi dotychczasowymi działaniami. Dotychczas na supraskiej scenie występowali tacy pianiści jak Alicja Masan ze Szwajcarii, Bernard Ringaisen z Francji, Kevin Kener z USA oraz czołowi polscy pianiści jak: Halina Czerny-Stefańska, Bronisława Kawalla, Witalis Raczkiewicz, Tadeusz Chmielewski, Kazimierz Gierżod i.in.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Bezpośrednim efektem realizacji oferty będzie zorganizowanie trzech koncertów- recitali fortepianowych w wykonaniu wybitnych polskich pianistów. W programie będzie dominował repertuar Chopinowski. Przewidujemy, że na każdym koncercie będzie minimum pięćdziesięciu słuchaczy. Wydrukowane zostaną plakaty zapowiadające koncerty oraz folder z programem „Supraskiej Wiosny Chopinowskiej 2024”, który będzie rozprowadzany podczas koncertów.	150 osób	Liczba wydanych wejściówek, fotografie

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Proszę wskazać czy jako Organizacja realizowali już Państwo **podobne działania**. Proszę wsadzać projekty realizowane na zlecenie organów administracji publicznej

Towarzystwo im. Fryderyka Chopina zostało założone w 1934 roku pod nazwą Instytut Fryderyka Chopina. W 1950 roku przyjęto obecną nazwę. Towarzystwo im. Fryderyka Chopina prowadzi działalność naukową, wydawniczą i koncertową. Towarzystwo organizowało wiele imprez międzynarodowych: Konkursy Pianistyczne im. F. Chopina, konkursy Płytkowe Grand Prix du Disque F. Chopin, współpracowało i udzielało pomocy w organizowaniu festiwali i konkursów chopinowskich w Polsce i za granicą. Obecnie Towarzystwo koncentruje się na działalności upowszechniającej i popularyzatorskiej, m.in. cykle koncertowe w Łazienkach, Sannikach, Brochowie, Podkowie Leśnej, Festiwal w Powsinie, Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny dla Amatorów, Międzynarodowy Konkurs Płytkowy Grand Prix du Disque.

Koło TiFC w Supraślu, od chwili powstania w 1997 roku, zorganizowało ponad dwieście koncertów, w których wzięło udział kilka tysięcy widzów.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Recitale fortepianowe- Honoraria	9000	9000	0
2.	Druk folderów	1000	1000	0
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000	10000	0

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)*/zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)*/zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*/inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

PRZEWODNICZĄCY
..... Koło TiFC w Supraślu
.....
.....
.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpis
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

Towarzystwo im. Fryderyka Chopina
w Warszawie Koło w Supraślu
ul. Zielona 19, 16-030 Supraśl
NIP 526-030-02-27

Data 14.03.2024

