

# UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

## POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie\*/niepobieranie\*”.

niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając ilość załącz...

## I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Burmistrz Supraśla
2. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	kultura

## II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa oferenta: Stowarzyszenie Teatr Okno, Forma prawna: stowarzyszenie Numer KRS:0000287180 , Kod pocztowy:15-337,Pocztą:Białystok, Miejscowość: Białystok , Ulica: Pułaskiego 95 /80, strona internetowa: <a href="http://www.teatrokno.pl/">http://www.teatrokno.pl/</a> , mail:poczta@teatrokno.pl , Numer telefonu:503 728 429 , Adres korespondencji: j.w.	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Krzysztof Zemło, tel.: 503 728 429, mail: zemlo@wp.pl

## III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Lato w teatrze +			
2. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	od dnia podpisania umowy	Data zakończenia	31.08.2021
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
<p>Zadanie będzie polegało na organizacji i przeprowadzenie dwu- tygodniowych interdyscyplinarnych działań o charakterze teatralnym. Pierwszą częścią z nich będą warsztaty teatralne. Podczas działań edukacyjnych 25 uczestników, w wieku 7 -16 lat przez dwa wakacyjne tygodnie będzie brało udział w trzech grupach warsztatowych: promocyjno – plastycznej, teatralno –tanecznej oraz teatru formy. Będzie pracowało pod okiem 6 instruktorów nad rozwijaniem swoich talentów oraz nad powstaniem spektaklu teatralnego. Drugą częścią działań będzie prezentacja nabytych umiejętności uczestników podczas prezentacji widowiska warsztatowego adresowanego do mieszkańców Supraśla i turystów. Wstęp na widowisko będzie wolny. Widowisku będzie towarzyszyło otwarcie wystawy plenerowej przygotowanej podczas warsztatów. Inspiracją do działań edukacyjnych oraz spektaklu jest bardzo ważna dla dziedzictwa kulturowego naszego miasta powieść Jonatana Swifta „Podróże Guliwera”. To właśnie w Supraślu w 1784 roku pierwszy raz w języku polskim wyłożono dzieło pod tytułem „Podróże kapitana Guliwera w Różne Kraje Dalekie”. Prace z młodzieżą oparte zostaną o ten tekst kultury oraz wielokulturowe dziedzictwo Supraśla i Podlasia.</p> <p>Miejsce realizacji zadania: Centrum Kultury i Rekreacji w Supraślu</p>				

251

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Liczba uczestników projektu	25	Karty uczestnictwa
Liczba osób zaangażowanych w realizację projektu	10	Dokumenty księgowe
Liczba widzów spektaklu (łącznie online i offline)	150	Listy rezerwacji bezpłatnych wejściówek na spektakl, screenshoty informacji dotyczących projektu z Internetu, zdjęcia ze spektaklu
Ilość informacji medialnych o realizacji projektu	10	Monitoring mediów, screenshoty informacji dotyczących projektu z internetu

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Głównymi polami aktywności Stowarzyszenia Teatr Okno są działania artystyczne – realizacja spektakli teatralnych, działania organizacyjne – organizowanie festiwali i akcji artystycznych i wydarzeń kulturalnych oraz działania edukacyjne – organizacja i przeprowadzanie warsztatów artystycznych. Większość aktywnych członków naszej organizacji jest związana z teatrem. Skutkuje to tym, że na wszystkich polach aktywności Stowarzyszenie kładzie nacisk na teatralny aspekt działań. Najważniejsze realizowane przez Stowarzyszenie projekty: 1. Lato w Teatrze 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016 - dwutygodniowe warsztaty artystyczne realizowane w okresie letnim, zakończone prezentacją powstałego w ich trakcie spektaklu teatralnego. Projekt realizowano dzięki wsparciu finansowemu udzielonemu przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Instytut Teatralny im. Z. Raszeńskiego, Zarządu Województwa Podlaskiego oraz Prezydenta Białegostoku 2. "Rozmowy wieczorne" oraz "Przygotowanie spektaklu cieniowego" - projekty polegające na przygotowaniu spektakli teatralnych. Zrealizowano dzięki wsparciu Prezydenta Białegostoku 3. "Teatr w stodole i na podwórzu" 2018 - wędrowny festiwal teatralny 4. "Teatr w Ogrodzie" 2016, 2017, 2019- organizacja trzech wieloelementowych festiwali artystycznych. Projekt zrealizowano dzięki wsparciu Zarządu Województwa Podlaskiego. 5. Teatr Łątek Supraśl - powołanie do życia jednego z najmniejszych teatrów stacjonarnych w Polsce". Projekt zrealizowano dzięki wsparciu Urzędu Miejskiego w Supraślu.

Zasoby kadrowe :

Krzysztof Zemło – założyciel Stowarzyszenia Teatr Okno, kierownik artystyczny Teatru Łątek Supraśl, reżyser spektakli lalkowych i teatru cieni, organizator i instruktor warsztatów teatralnych dla dzieci, młodzieży, dorosłych, osób ze środowisk zagrożonych wykluczeniem, młodzieży z ośrodków resocjalizacyjnych. Zdobywca wielu nagród teatralnych. Propagator sztuki teatru łątek. Dwukrotny stypendysta Marszałka Województwa Podlaskiego oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, odznaczony medalem „Zasłużony dla Kultury Polskiej”, dr Magdalena Kiszko - Dojlidko - wykładowca w Akademii Teatralnej, zdobywca wielu nagród teatralnych w Polsce i zagranicą, współtwórca i organizator licznych warsztatów artystycznych

Przemysław Waczyński - Animator i menadżer kultury, absolwent Uniwersytetu w Białymstoku na kierunkach Pedagogika Kulturoznawcza oraz Animacja Kultury z Arteterapią oraz Menadżerskich Studiów Podyplomowych i Zarządzania Zasobami Ludzkimi. Organizator i realizator wielu wydarzeń kulturalnych i akcji artystycznych.

Ewa Zemło – plastyk, autorka scenografii do spektakli teatralnych realizowanych w Polsce i zagranicą, autorka wystaw i instalacji, realizatorka warsztatów plastycznych

20



Urszula Chomik – Kraszewska - Aktorka, absolwentka Akademii Teatralnej Wydziału Sztuki Lalkarskiej w Białymstoku; założycielka i reżyser Teatru "Prestidigitator" przy XI LO; członek Podlaskiego Oddziału Stowarzyszenia WSPÓLNOTA POLSKA; reżyser i instruktor grup teatralnych w Pracowni Działań Kulturalnych Stowarzyszenia KLANZA, realizatorka warsztatów teatralnych dla dzieci i młodzieży, jurorka konkursów recytatorskich i teatralnych w kraju i za granicą; logopeda.

Jacek Dojlidko - Aktor Białostockiego Teatru Lalek, uczestnik i laureat festiwalu teatru lalek w kraju i za granicą, absolwent, a

obecnie adiunkt na Wydziale Sztuki Lalkarskiej Akademii Teatralnej w Białymstoku, instruktor warsztatów teatralnych, laureat indywidualnych nagród aktorskich.

Katarzyna Wiktorko Nauczyciel, tancerka, choreograf. Absolwentka studiów II stopnia kierunku Musical i choreografia na Akademii Muzycznej w Łodzi.

#### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynagrodzenie dla osób prowadzących warsztaty 6 osób x 6 dni po 6 godzin=216 godzin (um. o dzieło/ zlecenie).	12 960,00 zł	0,00 zł	12 960,00 zł
2.	Wynagrodzenie koordynatora/ kierownika wypoczynku(um. zlecenie).	3 500,00 zł	0,00 zł	3 500,00 zł
3.	Obsługa księgowa (Faktura)	1 500,00 zł	0,00 zł	1 500,00 zł
4.	Dokumentacja fotograficzna realizacji projektu (um. zlecenie)	1 500,00 zł	0,00 zł	1 500,00 zł
5.	Dokumentacja filmowa realizacji projektu i transmisji online (um. zlecenie)	2 500,00 zł	0,00 zł	2 500,00 zł
6.	Wynagrodzenie opieki pedagogicznej (umowa zlecenie)	5 000,00 zł	1 147,00 zł	3 853,00 zł
7.	Wynagrodzenie osoby sprzątajacej po warsztatach 1 osoba x 12 dni po 2 godziny (um. zlecenie)	840,00 zł	0,00 zł	840,00 zł
8.	Koszty promocji i reklamy. Wydruk ulotek i plakatów(faktura)	500,00 zł	500,00 zł	0,00 zł
9.	Druk wystawy plenerowej (faktura)	1 000,00 zł	1 000,00 zł	0,00 zł
10.	Ubezpieczenie uczestników	300,00 zł	300,00 zł	0,00 zł
11.	Zakup niezbędnych materiałów do prowadzenia warsztatów oraz przygotowania scenografii (faktura)	1 500,00 zł	1 500,00 zł	0,00 zł
12.	Wynagrodzenie osoby do obsługi technicznej wydarzenia (um. zlecenie)	840,00 zł		840,00 zł
13.	Bilety wstępu do Muzeum Druku i Papiernictwa w Supraślu (faktura)	225,00 zł	225,00 zł	0,00 zł
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		32 165,00 zł	4 672,00 zł	27 493,00 zł

#### V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\*-składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* /inną właściwą ewidencją\*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;

25

- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

PREZES STOWARZYSZENIA  
teatr okno

*Krzysztof Zemło*  
Krzysztof Zemło

SKARBNIK STOWARZYSZENIA

teatr okno

*M. Kiszko-Dojlidko*  
M. Kiszko-Dojlidko

Data

*28.06.2024*

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy  
osób upoważnionych do składania oświadczeń  
woli w imieniu oferentów)

STOWARZYSZENIE  
**teatr okno**

15-337 Białystok, ul. K. Pułaskiego 95/80  
REGON 200164422, NIP 542 30 51 823